

Les films sélectionnés

La programmation Fest'Anima, c'est 4 cycles de projections, 41 courts-métrages inédits en Corse pour plus de 4h30 de projections en deux jours !

Programme 1 – Compétition générale

Projections : le samedi 20 octobre à 11h00 et le dimanche 21 octobre à 14h00



Le Big Boom (2016, 4'12)
de Marat Narimanov (Russie)

Tout commence dès le début. Notre monde ne fait pas exception. La plus grande théorie de l'évolution racontée en seulement 4 minutes.

La Boîte (2017, 6'59)
de Elliott Belrose (France)

Un vieux monsieur s'attache à la souris dont il voulait se débarrasser.

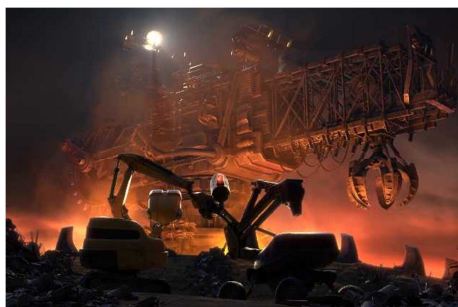
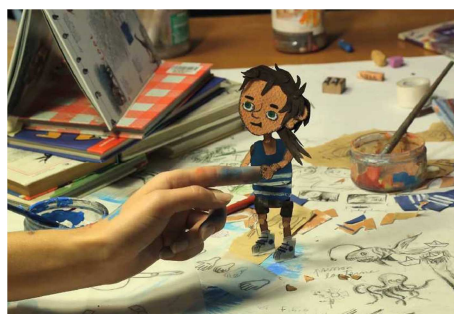


Le Phare (2017, 6'58)
de Quentin Arrius, Ola Ierardi (France)

Dans un cimetière marin, un gardien de phare et une sirène se querellent pour guider les bateaux de passage vers des eaux plus sûres ou vers l'échouage.

Manolo (2017, 11'30)
de Abel Ringot (France, Belgique)

Né des mains d'Alice, Manolo la marionnette de papier décide de vivre sa propre aventure dans la forêt après avoir fait connaissance avec sa créatrice.



Mécanique (2017, 6'39)
de Julia Baurens (France)

Forcés de travailler sur une île gouvernée par une grue tyrannique, Pelleteuse et son ami le Tractopelle feront tout pour s'évader et connaître la liberté.



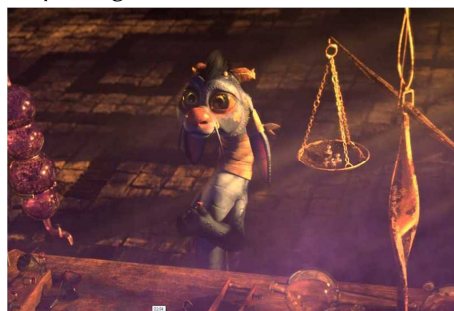
Temptation (2017, 4'57)

de Camille Canonne, Catherine Le Quang, Laura Bouillet, Pauline Raffin, Michael Hoft, Martin Villert (France)

Un ours gourmand essaie de voler un panier pique-nique dans un camp scout dirigé par une cheffe obsédée par l'étiquetage.

AChoo (2017, 6'33)
de Lucas Boutrot (France)

Dans une Chine ancestrale, un petit dragon enrhumé va devoir surmonter son incapacité à cracher du feu afin de participer au nouvel an.



Plastic (2017, 6'40)
de Sébastien Baillou (Belgique)

Un oiseau nous guide dans un monde aux couleurs «plastic».

Le bal des princesses (2017, 2'42)
de Nicolas Bianco-Levrin, Julie Rembauville (France)

La fée Babette est enfin invitée au très prisé « Bal des princesses », mais l'invitation ne suffit pas. Pour entrer, il faut également se munir d'un prince charmant ou d'un chevalier...



Jelly (2017, 2'21)
de Roxanne Forestier (France)

Un jour de beau temps, Milo joue dans la ville avec son ami quand soudain celui-ci disparaît sans laisser de trace. Milo le retrouvera-t-il ?

Le Roi et le Teinturier (2017, 5'18)
de Marc Pain, Agathe Girard, Marie Lefez et Guillaume Tholly (France)

Un roi oiseau, seigneur des couleurs, veut insuffler le bonheur à son royaume gris.

